

FART

Masyła Rodowica
© K. Baranowski '11

TACET

WSTĘP - GITY

E7

ZWROTNA:

E7

le piano
wlogia
sama gra

B7

fid

A7

3 3 3

a, ac#, ad, ad# d#eg

REFREN:

E

D

A

[ZWROTNA] [REFREN]

SOW GITY:

ee e a a# aebd ee 3 3 3

*

ZWROTNA F:

F7

C7

Bb

REFREN F:

F

eb

Bb

[REFREN F] (3/4 tacet!)

GOSPEL:

F

eb

Bb

EASTS

jestes wart

F7

(3)